

Un libro recoge la historia de la centenaria Coral Polifónica

La Voz de Galicia · Pontevedra · 29 de septiembre de 2026

Este martes, a partir de las 19.30 horas, el salón de plenos de la Diputación de Pontevedra acogerá la presentación del libro *A pegada imborrable dunha coral centenaria. Polifónica de Pontevedra 1925-2025*. Será Rafa Domínguez, vicepresidente provincial, el encargado de dar a conocer esta nueva publicación de José Raposeiras, actual presidente de la agrupación centenaria que recibió el último Premio Otero Pedrayo en un acto organizado también en el mismo espacio.

En este acto, en el que, además de Domínguez, participará también el periodista Ramón Rozas, José Raposeiras repasará los principales hitos históricos de los cien años de la Polifónica que forman parte de la publicación.

Del mismo modo, la agrupación, bajo la dirección de Nanette Sánchez, interpretará dos piezas gallegas de su repertorio.

La Sociedade Coral Polifónica de Pontevedra, fundada en 1925, es una de las instituciones musicales más representativas de la cultura gallega. A lo largo de su historia, ha consolidado una labor continuada de difusión de la polifonía coral y de preservación del patrimonio musical, llevando su actividad a numerosos escenarios dentro y fuera de Galicia.

Desde la Diputación añadieron que «su historia está íntimamente ligada a la figura de Alfonso Daniel Rodríguez Castelao, uno de sus fundadores y presidente, que contribuyó de manera decisiva a su identidad simbólica y estética, diseñando el escudo de la sociedad y realizando escenografías que acompañaron sus primeros conciertos».

De hecho, esta relación convirtió a la Polifónica «en un espacio donde música y arte caminaron desde su origen de manera conjunta», algo de lo que dan testimonio las ocho escenografías realizadas por el galleguista en la década de 1920 y, de hecho, Castelao elaboró cinco paños para la primera actuación de la coral el 23 de marzo de 1926 en el Teatro Principal de Pontevedra.

Texto íntegro transcrito a partir del recorte facilitado por la Sociedade Coral Polifónica de Pontevedra. Se ha corregido únicamente el nombre de la directora: Nanette Sánchez.